

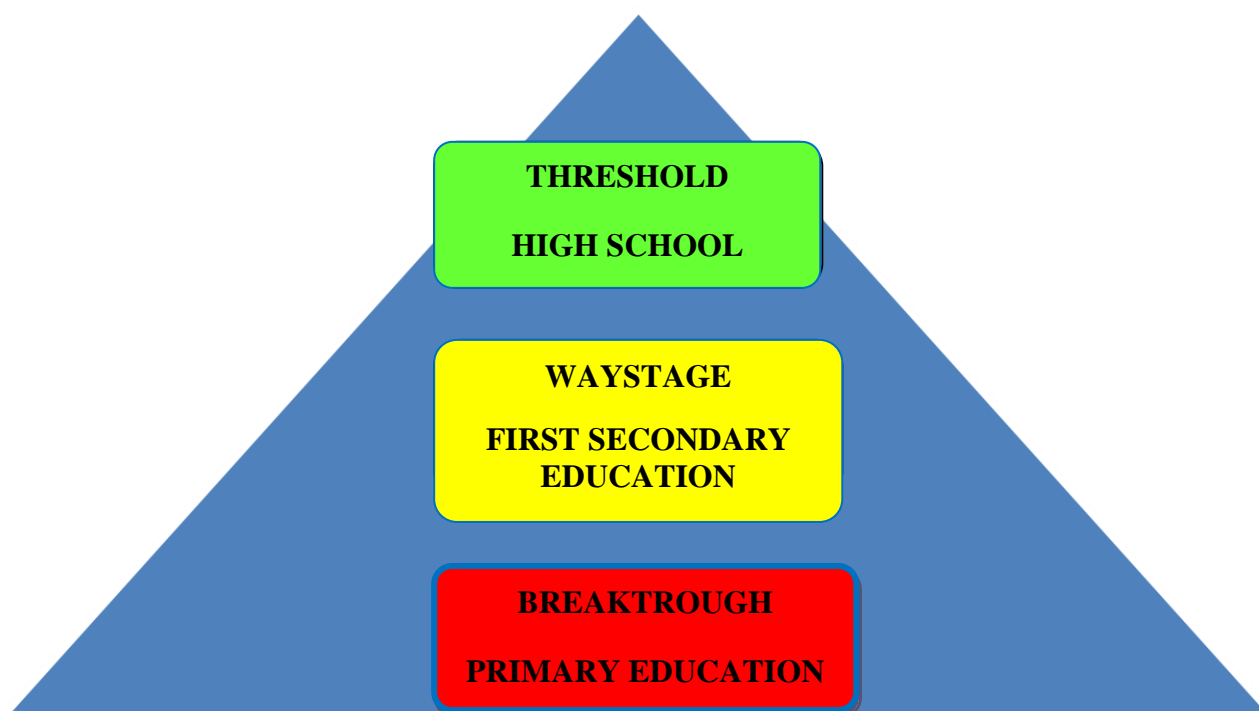
C.D. - "DON L. MILANI"-RANDAZZO
Prot. 0001171 del 14/03/2017
B-28 (Uscita)



CURRICOLO VERTICALE LINGUA INGLESE



ANNO SCOLASTICO 2016/2017



DELIBERA DEL COLLEGIO N. 54 DEL 24 FEBBRAIO 2017

TEAM DI LAVORO	DESTINATARI
MARIA DOMENICA PRIOLO CONCETTA CARMENI MARCELLO DIOLOSÀ MARIA ROSALIA FRANCO	TUTTE LE CLASSI DEGLI ISTITUTI CHE ADERISCONO AL PROGETTO

Il progetto “Mind the Gap” nasce dall’analisi dei punti di debolezza nell’apprendimento della Lingua Inglese e dall’esigenza di eliminare le fratture esistenti tra i diversi ordini di scuola stabilendo una continuità programmatica e strutturale, che riguardi non solo gli obiettivi, ma anche le abilità da sviluppare, tenendo conto dei diversi tempi dell’età evolutiva.

Attraverso le attività curriculari e di laboratorio, gli insegnanti cercheranno di sviluppare negli alunni la capacità di interagire con gli altri in modo sereno, aperto e solidale per prepararsi a vivere in una dimensione europea, maturando al tempo stesso la consapevolezza dell’importanza della conoscenza di una seconda lingua.

Le attività progettuali prevedono la condivisione di obiettivi e livelli di competenza linguistico-comunicativa da raggiungere alla fine del percorso di ogni ordine di scuola.

Le strategie didattiche, le metodologie e gli strumenti attraverso i quali si perseguiranno gli obiettivi, saranno scelti dagli insegnanti curriculari, a seconda dell’età dei discenti e delle caratteristiche peculiari della programmazione.

Il team organizzerà, inoltre, eventi che vedranno la partecipazione di alunni dei diversi ordini di scuola e programmerà “*exit tests*” allo scopo di monitorare l’effettivo raggiungimento di quanto programmato.

Tali verifiche costituiranno pure i test di ingresso del segmento successivo.

Le attività progettuali, sviluppate all’interno dei piani di lavoro curriculari, avranno inizio a partire dal mese di marzo 2017.

Il percorso sarà supportato da attività di animazione e drammatizzazione che rappresentano la modalità migliore per consentire l’interazione tra discenti di diverse età.

FINALITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Creare un raccordo efficace e duraturo tra i diversi ordini di scuola • Superare i gap del processo di insegnamento-apprendimento esistenti fra i diversi ordini di istruzione • Stabilire un percorso che rispetti la continuità didattica e monitori sistematicamente il processo di apprendimento • Abbattere gli ostacoli all’apprendimento attraverso una didattica inclusiva • Valorizzare le eccellenze

COMPETENZE DA SVILUPPARE E LIVELLI ATTESI

ORDINE DI SCUOLA	LIVELLO ATTESO IN USCITA	COMPETENZE DA SVILUPPARE
INFANZIA	Livello zero (lessico)	Listening – Speaking
PRIMARIA	Livello A1 (CEFR)	Listening – Speaking
SECONDARIA I GRADO	Livello A2 (CEFR)	Listening –Speaking- Reading-Writing
SECONDARIA II GRADO	Livello B1/B2 (CEFR)	Listening –Speaking- Reading-Writing

ATTIVITÀ DI RACCORDO

ATTIVITÀ	CLASSI COINVOLTE	TEMPI
<p style="color: red; margin: 0;">SPELLING GAME</p> <p>Gara di conoscenza del lessico e dello spelling riguardante i vocaboli oggetto delle attività di classe.</p> <p>La fase eliminatoria si svolgerà all'interno dei singoli gruppi classe allo scopo di individuare tre finalisti per ogni classe.</p> <p>La finale vedrà la sfida tra i finalisti che gareggeranno alla presenza di una giuria costituita da alunni dell'Istituto "Enrico Medi". I tre migliori finalisti si aggiudicheranno il primo, secondo e terzo posto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tutte le classi terze di Scuola Primaria Tutte le classi prime e seconde di Scuola Media Una rappresentanza di alunni della Scuola Superiore 	<p>Aprile 2017</p>
<p style="color: red; margin: 0;">THEATRE FOR KIDS</p> <p>Drammatizzazione della fiaba "Snow White and the Seven Dwarfs" ad opera degli allievi dell'Istituto "Enrico Medi". Il pubblico sarà costituito dagli alunni della Scuola Primaria che leggeranno la fiaba con le insegnanti, durante le ore curriculari, allo scopo di rendere più comprensibile la fruizione dello spettacolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tutte le classi di Scuola Primaria Un gruppo di alunni della Scuola Superiore 	<p>Maggio – Giugno 2017</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA – LIVELLO DI CONTATTO**

OBIETTIVI	CONTENUTI
Scuola dell'Infanzia/Classe 1[^]	
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere parole e ritmi della L2 attraverso attività ludiche.• Associare parole ad immagini.• Comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• Rispondere a forme di saluto e presentazioni.• Riprodurre parole e ritmi in L2.• Riprodurre filastrocche e semplici canzoni con l'aiuto di gesti ed espressioni mimiche.	<p>Lessico di base relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formule di saluto e di presentazione• Colours• School objects• Numbers from 1 to 10• Family
Classi 2[^] e 3[^]	
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere parole e strutture della L2.• Comprendere frasi e brevi storie. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• Riprodurre parole e ritmi in L2 curando pronuncia e ritmi intonativi.• Interagire in brevi scambi dialogici, utilizzando famiglie lessicali e relative strutture.	<p>Lessico di base relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none">• Parts of the body• Numbers from 11 to 30• Pets and wild animals• Clothes• Jobs• Food
Classi 4[^] e 5[^]	
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere messaggi, espressioni di uso quotidiano e semplici testi.• Identificare il tema generale di un discorso su argomenti noti. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere verbalmente immagini, persone, luoghi e oggetti, utilizzando parole e frasi di uso quotidiano.• Interagire in modo comprensibile con un compagno o l'insegnante in relazione ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	<p>Lessico di base relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none">• Weather• Seasons• Days of the week- Months• Subjects• Numbers from 30 to 100• House and furniture

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA MEDIA – LIVELLO DI SOPRAVVIVENZA

		A1	A2
C O M P R E N S I O N E	A S C O L T O	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> Capire espressioni e parole di uso molto frequente riferite ai seguenti ambiti: Personale Familiare Acquisti Ambiente circostante Lavoro Afferrare il nucleo essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari
	L E T T U R A	<ul style="list-style-type: none"> Capire nomi e parole familiari e frasi molto semplici (annunci, cartelloni, cataloghi) 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù, orari. Capire lettere personali, semplici e chiare,
P A R L A T O	I N T E R A L E	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo semplice su argomenti familiari e che riguardano la sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicare attraverso uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti riguardanti attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni
	P O R T A L E	<ul style="list-style-type: none"> Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo di abitazione e la gente conosciuta 	<ul style="list-style-type: none"> Usare espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia e altre persone, le condizioni di vita e la carriera scolastica.
S C R I T T O	P S C R I T T A	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere semplici cartoline Compilare moduli con dati personali 	<ul style="list-style-type: none"> Prendere semplici appunti Compilare brevi messaggi di argomento personale Scrivere lettere personali molto semplici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA SUPERIORE – LIVELLO SOGLIA

		A2	B1
C O M P R E N S I O N E	A S C O L T O	<ul style="list-style-type: none"> Capire espressioni e parole di uso molto frequente riferite ai seguenti ambiti: Personale Familiare Acquisti Ambiente circostante Lavoro Afferrare il nucleo essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari 	<ul style="list-style-type: none"> Capire gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari che si affrontano a scuola, al lavoro e nel tempo libero Capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale e professionale.
	L E T T U R A	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù, orari. Capire lettere personali, semplici e chiare 	<ul style="list-style-type: none"> Capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro Capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e desideri contenuta in lettere personali
P A R L A T O	I N T E R A L E	<ul style="list-style-type: none"> Comunicare attraverso uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti riguardanti attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua Partecipare a conversazioni estemporanee su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti di attualità)
	P O R T A L E	<ul style="list-style-type: none"> Usare espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia e altre persone, le condizioni di vita e la carriera scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i sogni, le speranze, le ambizioni. Spiegare e motivare opinioni e progetti Narrare una storia e la trama di un libro o di un film e descrivere le impressioni
S C R I T T O	P S C R I T T A	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere semplici cartoline Compilare moduli con dati personali 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti e di interesse. Scrivere lettere personali esponendo esperienze ed impressioni

MONITORAGGIO E VALUTAZIONE

Il percorso progettuale sarà costantemente monitorato dal gruppo di lavoro attraverso incontri periodici e somministrazione di questionari di gradimento alle famiglie e agli studenti. Correttivi all'azione verranno predisposti ogni qualvolta se ne presentasse la necessità.

La valutazione sarà condotta su elementi oggettivi, exit tests ed entry tests, alla fine del quinquennio di Scuola primaria, all'inizio e alla fine del triennio di Scuola Secondaria di Primo Grado, all'inizio e alla fine del quinquennio di Scuola Secondaria di Secondo grado.